



# Ulrike Zeitz

## Vita

Geburtsjahr	1976
Geburtsort	Nürnberg
Größe	1,75 m
Augenfarbe	grün-braun
Haarfarbe	braun
Dialekte	Fränkisch, Bayerisch
Sprachen	Englisch (gut), Französisch (Grundkenntnisse)
Führerschein	Klasse 3
Wohnmöglichkeiten	Leipzig, Berlin, München, Nürnberg, Ulm, Wien
Stimmfarbe	Mezzosopran (klassisch, Jazz)
Instrumente	Klavier, Trompete
Bewegung	Tanz, Bühnenkampf, Fechten, Biomechanik, Reiten, Skifahren
Besonderes	Improvisationstheater, Chansonsängerin, Moderation
2008 - 2011	Chansontheater "Spitzbuben" (Eigenproduktion)
2007 - 2009	Ensemblemitglied Theater thevo, Nürnberg
2004 - 2007	Dozentin an der Athanor Akademie, Burghausen
2000 - 2004	Schauspielausbildung an der Athanor Akademie, Burghausen Aufnahme in die ZBF
1997 - 2000	Studium der Theaterwissenschaft, Universität Bayreuth Schauspiel und Regieassistentin an der Studiobühne Bayreuth
1996 - 1997	Studium der Germanistik, Universität Bayreuth
1996	Abitur am Dürer-Gymnasium, Nürnberg
seit 2007	freischaffend tätig

## Theater

2008 - 2011	Chansontheater Spitzbuben, Nürnberg, Leipzig, Berlin u.a., Regie: Zeitz / Robakowski Einladung zum Brechtfestival in Deventer (NL)
2007 - 2009	Traumhaft, Rolle: Die Dicke, thevo Nürnberg, Regie: Klaus Maier Donnerstag, Rollen: diverse, thevo Nürnberg, Regie: Klaus Maier Aids geht's los, Rolle: Belinda, thevo Nürnberg, Regie: Alexandra Bauer / Klaus Maier
2007	Mon plaisir, Rolle: Wilhelmine, Opernhaus Bayreuth, Regie: Markus Leclair Marlas Schlamassel, Rolle: Anna, Eigenproduktion, Nürnberg, Regie: Achim Bieler
2006	Ich bin getäuscht, Rollen: Marie / Helena, Festspiele Lüneburg, Regie: Achim Bieler Die Stärkere, Rolle: Frau X, freie Produktion Burghausen, Regie: Magda Stief



# Ulrike Zeitz

## Theater

2005

Das Orchester, Rolle: Suzanne, Festspiele Gmunden, Regie: Viktor Schuhmacher

1999

Stella, Rolle: Stella, Studiobühne Bayreuth, Regie: Marieluise Müller Prinzessin und Schweinehirt, Rolle: Prinzessin, Studiobühne Bayreuth, Regie: Birgit Franz

1998

Das Liebeskonzil, Rollen: 3. Engel, Syphilis, Theater im Steingraber Palais, Bayreuth 1997

Geheime Verzückung, Rolle: Sybill, Theater im Kulturkammergut, Fürth, Regie: Markus Nondorf

## Film

2008

Wilhelmine von Bayreuth - Eine Markgräfin verzaubert Europa, Bayerischer Rundfunk, Regie: Anita Eichholz

2007

Beschwerliche Briefschaften, Hochschul - Abschlussfilm, Regie: Jakob Haller Kunden-Kontakt-Kompetenz, Daimler AG, Regie: Werner Gabriel Auszeichnung Corporate Media 2008 und intermediaglobe silver

2006

Eine Adventsoap, Kurzfilm, Regie: Achim Bieler

2001

Die Zeit L, Kurzfilm, Regie: Domagoj Maslov